



Юнкоровские вести

На прошлой неделе на базе школы состоялось очередное занятие в городской Школе юных корреспондентов «Под парусом мечты».

В этот раз гостем Школы был педагог дополнительного образования школы № 3 Александр КАРАСЁВ. Он провел мастер – класс для фотокорреспондентов школьных СМИ. В первой части мастер – класса Александр Александрович рассказывал о том, как подобрать нужный ракурс при фотосъемке, как настроить фотоаппарат в тех или иных световых условиях. Имея большой опыт фотографа, он достаточно воодушевленно рассказывал детям об этой работе. Во второй части занятия

юнкорам было дано творческое задание – сделать фоторепортаж о самом занятии. После его выполнения, прошло обсуждение и анализ сделанных снимков.

– Это предпоследнее занятие в городской Школе юнкоров, – говорит её руководитель, учитель школы №10 Олег Викторович САЛИМОВ. – В мае состоится завершающая встреча, на которой юнкорам предстоит выполнить ряд практических заданий и выпустить газету.

Алина СОЛЮДУХИНА

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

Троицкие юнкоры – призеры международного конкурса

27 марта в Челябинском государственном университете завершился VI Международный конкурс детских и молодежных СМИ «ЮнГа+».

По его итогам юнкор нашей школы Яна ФЕДОРЧЕНКО заняла второе место в номинации «Мы ведём прямой эфир».

– Наша работа была выполнена в жанре тематического репортажа, – рассказывает Яна. – Он был посвящен работе полицейских. Очень рада, что нам удалось занять второе место.

– В прошлом году наша редакция школьной газеты «В движении» впервые участвовала в подобном конкурсе, – говорит редактор газеты, учитель школы Олег САЛИМОВ. – И в этом году мы также приняли участие. Конечно, рад, что наша воспитанница за-

няла призовое место. Еще раз убедился в том, что для журналистики, особенно школьной, уровень журналистского материала име-



ет первостепенное значение.

По словам Олега Викторовича, на занятиях с юнкорами в своей школе, он акцентирует их внимание на качестве текста публикаций, грамотном изложении материала. Количество юных журналистов в школе растет, в редакцию школьной газеты вливаются новые дети. К тому же, занятия в городской Школе юных корреспондентов «Под парусом мечты», которые проводятся ежемесячно у нас в школе, способствуют повышению уровня школьной журналистики.

Алина СОЛЮДУХИНА

В этом выпуске

2 Мисс Весна

Космическая мечта

3 Легенда советского автопрома

Советы наших читателей

4 Мультфильмы – наше детство и будущее



МОЛОДЕЦ!

Мисс Весна

В пятницу, 1 апреля, в нашей школе состоялся конкурс «Мисс Весна 2016». Его участницами были ученицы 5-8 классов. Цель конкурса - творческая самореализация детей, раскрытие своей души и таланта.

Все участницы выступили достойно. Зрители искренно и от души поддерживали конкурсанток – плакаты, слоганы, аплодисменты, одним словом, атмосфера в зале была творческая. Группы поддержки вовсю помогали участницам. Первым конкурсом была визитная карточка - каждая участница представила себя с помощью презентации, в которой коротко рассказала о себе. Потом были конкурсы раскрывающие таланты – необходимо было выступить в роли ведущей телепрограммы, представить на суд жюри танец или песню, прорекламировать школу. Завершающим конкурсом было дефиле - участницы демонстрировали платье, сделанное своими руками. Все конкурсантки подошли к заданиям с фантазией, было интересно наблюдать за их усердными выступлениями.

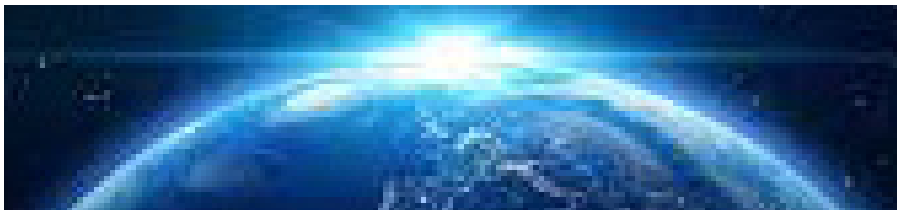
- Я очень довольна выступлением девочек - участниц, ведь они не стеснялись раскрывать свои души перед зрителями, - рассказывает член жюри, директор школы Марина СУЛТАНОВА. - Конкурсантов поддерживали друзья, одноклассники, родители, что придавало им уверенность, а празднику яркую эмоциональную окраску. В этих конкурсах все доказали свою внутреннюю красоту и выбрать победителя было сложно, - добавляет Марина Сергеевна.

Наконец, настал финальный момент - объявление результатов. По результатам выполнения всех конкурсных заданий титул «Мисс Весна – 2016» завоевала ученица 8 класса Анна ЗЕНИНА.

- Я серьезно готовилась к конкурсу, - говорит сразу после награждения Анна. - Самым сложным конкурсом для меня был песенный, ну, а самым простым, пожалуй, дефиле в платье, сшитом своими руками, - отмечает победительница.

Алина СОЛОДУХИНА

ГЛАС НАРОДА

Космическая мечта

12 апреля - величайший день в истории человечества. Именно в этот день, 55 лет назад, Юрий Алексеевич ГАГАРИН совершил свой полет в космос. Весь мир следил за полетом космического корабля «Восток» и переживал за Юрия ГАГАРИНА. После этого полета многие мальчишки решили пойти по его стопам и стать космонавтом. Корреспондент «В движении» решила узнать, что думают о космосе современные дети и подростки, мечтают ли они бороздить космические просторы.



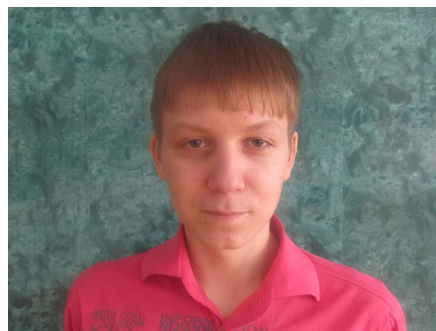
Марк ЛУЛУКЯН

– В детстве я мечтал о космосе, ведь это интересно, увлекательно. Ты можешь взглянуть на Землю, слетать на другие уже открытые или открыть свою, ещё неизведанную и неизученную планету. Профессия космонавта хоть и интересная, но очень опасная, никто не может предугадать, что с тобой может случиться в этом огромном, почти неизученном, космосе. Если мне предложат стать космонавтом в будущем, я готов рискнуть ради продвижения в изучении Вселенной.



Егор ДОЛГУШЕВ

– Когда я посещал детский сад, родители познакомили меня с историей полета Юрия Алексеевича ГАГАРИНА в космос. Я заинтересовался и начал искать дополнительную информацию в книгах. Родители показывали мне на ночном небе различные созвездия, такие как Большая Медведица, Ковш, Полярная звезда. Если бы мне предложили полететь в космос, я, наверное, согласился. Но только вместе с друзьями, так как вместе легче решать различные проблемы.



Владимир КРАЙНОВ

– В детстве я не мечтал быть космонавтом, но иногда мечтал увидеть нашу Землю со стороны.

Одно время я увлекался астрономией, с которой меня познакомила моя бабушка. Вместе с ней мы находили на небе различные созвездия. Сейчас я мечтаю стать инженером. Но если мне предложат отправиться в космос, я соглашусь. Обязательно в составе группы космонавтов. Но в далекое космическое путешествие я бы не полетел.



Вика БАЙМУХАМЕТОВА

– Когда я была совсем маленькая, то было желание полететь в космос. Очень хотела посмотреть на планеты и звезды. Когда я начала учиться в школе, то на уроках окружающего мира нас знакомили с разными созвездиями. Было интересно. Но со временем меня больше увлекло рисование, поэтому сейчас я мечтаю стать художником и обязательно буду рисовать звездное небо.

Алина СОЛОДУХИНА

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Легенда советского автопрома



В далеком 1966 году Советским правительством было принято решение о строительстве Волжского автомобильного завода в городе Тольятти. Прототипом выпускаемого автомобиля «ВАЗ 2101» стала модель итальянской компании «FIAT», с которой был подписан договор о сотрудничестве.

Спустя четыре года, 19 апреля 1970-го, с главного конвейера вышли первые 6 автомобилей «ВАЗ 2101». К лету 1971 года было выпущено уже около 100 тысяч автомобилей «ВАЗ».

В нашем городе также живут владельцы автомобилей семейства «ВАЗ», в том числе, обладатели модели, прозванной в народе «копейкой». Я решила, что позвоню, воспользуюсь служебным позволением, и встречу с одним из таких людей накануне этой даты.

Знакомьтесь, Константин ЛЕБЕДЕВ, автолюбитель с более чем 25-летним стажем.

— В те времена, иметь в собственности автомобиль было роскошью, — начинает разговор Константин Иванович. — Это было престижно и говорило о благополучии и достатке в семье. Моей первой машиной был «Москвич», ну, а сейчас, конечно, времена изменились, автомобили стали современными, более комфортабельными.

Тем не менее, около десяти лет назад, Константин ЛЕБЕДЕВ, приобрел Вазовскую «копейку», 1972 года выпуска, и сейчас ездит на ней на работу в ЗАО «Гидромеханизация», где работает водителем.

— Чем хороши автомобили семейства «ВАЗ», — продолжает диалог Константин, — так это тем, что двигатель у них можно

запустить практически при любой температуре наружного воздуха. Модель сделана из металла и весьма неприхотлива.

По словам владельца, в нашем городе еще встречаются автомобили данной модели, хотя и не так часто. Чаше их можно встретить в пунктах приема металла. Многие автолюбители сдали своих «железных коней» по программе утилизации.

— Свою «копейку» я пока сдавать не собираюсь, — отмечает Константин Иванович. — Тем более, думаю, лет через 10-15, эта модель станет, по сути, раритетной, хотя предложения о продаже автомобиля мне поступали.

В завершении разговора, Константин ЛЕБЕДЕВ, сказал, что любая машина требует своевременного ремонта, и от того, как к ней относится владелец, зависит срок её службы.

Выпуск «ВАЗ 2101» завершился в 1982 году. Всего за время производства было выпущено около 3 млн. автомобилей этой модели. И всё же, несмотря на большое количество иномарок, на улицах нашего города, нет-нет, да и встречаются старенькие авто, выпуска прошлого века. Менее комфортабельные, с незамысловатой внешностью, они еще колесят на радость их владельцам. Ведь, что ни говори, «копейка» — это наша история.

Алина СОЛОДУХИНА

ВЕСЕННИЕ ЗАБОТЫ

Советы наших читателей



С приходом весны начинается новая напряженная пора для садоводов и огородников. С наступлением солнечных мартовских дней важно успеть сделать то, что не было реализовано в феврале. Редакция газеты «В движении» знакомит вас с людьми, педагогами нашей школы, которые уже сейчас не покладая рук, готовятся к будущему урожаю. Итак, слово учителю начальных классов нашей школы Надежде АЛЕШИНОЙ.

— Нашему саду, что расположен за поселком Токаревка, уже более 30 лет, — начинает диалог Надежда Александровна. Поэтому, садовая земля никогда не пустовала. Мы выращиваем груши, яблоки, в саду растет смородина, клубника, малина, то есть весь набор добросовестного садовода.

По словам Надежды, она ежегодно высаживает не менее 150 корней помидор, грядку огурцов, несколько грядок моркови, чеснока, лука.

— Кстати, чеснок и морковь мы высаживаем в грунт с осени, дабы всходы были ранними, — поясняет она. — В данный момент у нас взошел перец, высаженный еще в феврале в ящик под рассаду. А сейчас я жду благоприятных, по лунному календарю, дней, чтобы посадить помидоры в ящик. Перед посадкой, землю в ящике необходимо пропарить кипятком, чтобы не было вредителей растений.

По словам Надежды Александровны, у некоторых её знакомых всходы помидор не только взошли, но и прошли пикировку.

— Мне нравится заниматься садово-огородным делом, — завершает разговор Надежда. — Это позволяет успокоиться и отвлечься от повседневной действительности.

Яна ФЕДОРЧЕНКО

НА ВКУС И ЦВЕТ...

Мультфильмы – наше детство и будущее

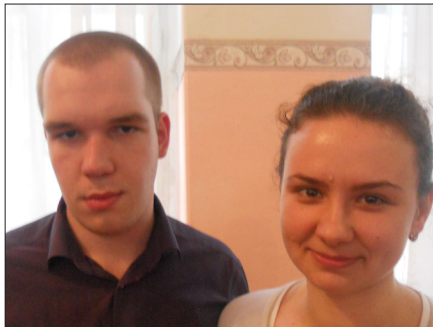
Все мы когда-то были маленькими и любили смотреть мультфильмы. Они учили нас доброте, заботе, уважению к окружающим нас людям, милосердию. И даже когда человек становится взрослым, он не прочь окунуться в детство, и уже со своими детьми, еще раз пересмотреть мультфильмы далекого детства. 8 апреля отмечается День Российской анимации. Именно в этот день в 1912 году состоялась премьера первого отечественного мультипликационного фильма «Прекрасная Люканида». Широкая публика впервые в истории увидела анимационную картину. С тех пор российские, а затем и советские мультфильмы, завоевали свое место в мировом анимационном искусстве. Работы наших выдающихся мастеров мультипликации вошли в историю анимации, и сегодня продолжают радовать нас.

В преддверии этой даты корреспондент мы решили поинтересоваться мнением троицан о том, какие мультфильмы им нравились в детстве, и какие мультфильмы смотрят сейчас их дети.



Алёна ХАРДИНА

– Мультфильмы очень важны, они учат детей доброте. По-моему, они были лучше в советское время. В них было намного больше смысла, и учили они больше, чем современные мультфильмы. Они были нацелены на развитие доброты в детях. Я даже сейчас с удовольствием пересматриваю свои любимые мультики, такие как «Ну, погоди!», «Ёжик в тумане», «Чебурашка».



Валентина КЫЗИМА и Михаил ХМЕЛЁВ.

– Мы любим, как современные, так и советские мультфильмы. Старые мультики – это добро, а современные – красочность. Вообще, любой мультфильм показывает, что добро очень важно и про него не нужно забывать. Нашими любимчиками стали такие мультфильмы, как «Попугай Кеша», «Простоквашино», «Котёнок по имени Гав» и другие. Нравятся также и Диснеевские мультфильмы.



Эдуард и Светлана ЗАЙЦЕВЫ

– Я очень люблю мультфильмы, особенно времён детства, – отвечает Светлана. – Они многому нас учат. Когда я смотрю их, то чувствую теплоту, радость и детскую беспечность. Больше всего мне нравятся мультики – сказки, нарисованные по мотивам произведений А. С. Пушкина, а также мультфильмы «Ну, погоди!» и «Малыш и Карлсон».

– И своим детям мы рекомендуем смотреть эти добрые и познавательные мультфильмы, – добавляет Эдуард.



Кирилл КАДОМЦЕВ, Ирина ЧАЛОВА, учащиеся лицея

– Мне нравятся мультфильмы «Кунг-фу Панда», «Черепашки Ниндзя» потому что в них присутствуют элементы боевых искусств, – говорит Кирилл. – Также мне очень понравились все части российского мультфильма о приключениях трех богатырей.

– А мне нравится мультфильм «Ну, погоди!», «Том и Джерри», потому что они веселые и интересные, – отвечает Ири-

на. – А вообще, наши российские мультики лучше, так как они красочнее и добрее.



Елизавета МИХНЁВА, Любовь САФАРОВА, ученицы школы № 10

– Нам нравятся приключения героев Диснеевских мультфильмов. Из Российских нам импонируют «Приключения Незнайки», «Чиполлино», а сейчас мы с удовольствием смотрим мультсериал «Фиксики».

Одним словом, сколько людей, столько и мнений. Одно ясно – хорошие мультфильмы, безусловно, помогают детям развиваться и учат их доброте и умению позитивно воспринимать окружающий мир.

Алина СОЛОДУХИНА



Учредитель и издатель газеты:

МБОУ «СОШ № 10».

Редактор Олег Викторович Салимов.

Журналисты: Яна Федорченко, Алина Солодухина, Александра Каблина, Анна Кулешова, Ксения Двинских, Вероника Кропачева, Ксения Пономарева, Ирина Самойлова, Ангелина Сивулина.

E-mail: oleg.salimov@mail.ru, mou10tr@mail.ru

Адрес редакции: 457100, Челябинская область, г. Троицк, ул. Советская, 31.

Телефоны: 8(35163) 2-69-71, 8-963-09-06-375.

Тираж 20 экземпляров.

Распространяется бесплатно.